




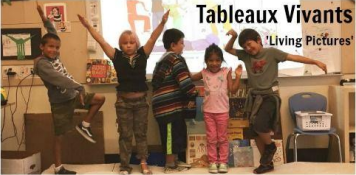

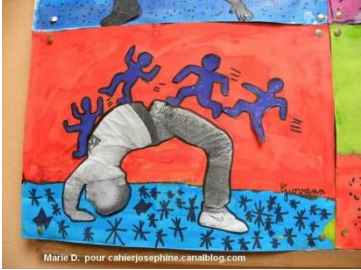


Programmation enseignements artistiques 2016-2017

	Arts plastiques – pratiques artistiques	Education musicale – pratiques artistiques	Histoire de l'art
<p>Période 1</p>	<p>* La matérialité de la production plastique - découverte de diverses techniques et matériaux (pour réaliser des intercalaires)</p>  <p>peinture et marqueur</p>  <p>encre, craie grasse, empreinte</p>  <p>collage, mosaïque</p>  <p>dessin et photo</p> <p>* Les différentes catégories d'images, leurs procédés de fabrication, leurs transformations :</p>	<p>* jeux vocaux et rythmiques - enregistrement audio du livre « Witch, witch, come to my party ! » - reproduire de courtes phrases chantées ou rythmiques</p> <p>* chants - Ricochets (Kids United) - C'est de l'eau (Les enfantastiques)</p>	<p>* rituel d'histoire de l'art</p> <p><i>Chaque semaine une œuvre parmi la sélection suivante, sera choisie et présentée par un élève. 3 autres œuvres en lien avec celle étudiée, seront également présentés aux élèves.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la grotte de Lascaux - Les menhirs de Carnac - Chagall : Les mariés de la Tour Eiffel - La tapisserie de Bayeux - Les Temps Modernes - Doisneau : La Pendule - Un vase d'Emile Gallé - La Vénus de Milo - Notre-Dame de Paris - Notre-Dame d'Orcival - Picasso : Guernica - Monet : Impression, Soleil levant - Braque : le château de la Roche Guyon - Pollock : Number 34 - Le centre Pompidou - Les quatre saisons d'Arcimboldo <p><i>Les œuvres suivantes sont issues en majorité du rituel «Un jour, une œuvre» de Mallory</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - John William (musique de film) - Superman's theme /Hedwige's Theme -

	<ul style="list-style-type: none"> - création d'un lapbook sur les énergies (projet pluridisciplinaire) * La narration visuelle - Mettre en image une fable (projet par petits groupes) * La mise en regard et en espace - création d'une œuvre pour Pomm'Expo 		<p><i>Harry Potter / Darth Vader's theme- Star wars / Thème d'Indiana Jones</i></p> <p><i>-Louis Armstrong (jazz)</i></p> <p><i>When the saints go marchin in / Autumn leaves / Tea for two / What a wonderful world</i></p> <p><i>- Mozart</i></p> <p><i>/ Petite musique de nuit / La flûte enchantée / Requiem Les noces de Figaro</i></p>
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> * La matérialité de la production plastique : <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation de sculpture sur le thème de la mer (animaux, bateaux...) à partir de matériaux de récupération. * Les différentes catégories d'images, leurs transformations <ul style="list-style-type: none"> - transformer une image déjà existante (photo sur le thème de la mer/Vendée Globe) pour en modifier le sens <p>Fabrication cadeau de Noël</p> <p>Fabrication de décorations diverses pour la classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> * jeux vocaux et rythmiques <ul style="list-style-type: none"> - reproduire ou inventer de courtes phrases chantées ou rythmiques, - repérer et battre le tempo d'une chanson - imaginer des représentations graphiques des phrases rythmiques produites * chants <ul style="list-style-type: none"> - 1001 voix du Vendée Globe - chants pour le spectacle de Noël 	<p><i>- Les Beatles</i></p> <p><i>Yesterday / Hey Jude / Revolution / Penny Lane</i></p> <p><i>- Aretha Franklin</i></p> <p><i>Respect/ I say a little prayer / Think // Natural woman</i></p> <p><i>- les musiques du XIXème siècle:</i></p> <p><i>Symphonie fantastique de Berlioz / Valse de l'empereur de Strauss (fils) / Chevauchée des Walkyries de Wagner / Songe d'une nuit d'été Mendelssohn</i></p> <p><i>- Beethoven</i></p>
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> * Hétérogénéité et cohérence plastique :  <ul style="list-style-type: none"> - monochrome * Narration visuelle : <ul style="list-style-type: none"> Réalisation d'une vidéo sur Louis XIV (projet interdisciplinaire) * La ressemblance : <ul style="list-style-type: none"> Il pleut (représenter la pluie) 	<ul style="list-style-type: none"> * jeux vocaux et rythmiques <ul style="list-style-type: none"> - percussions corporelles (la pluie) - créer une phrase rythmique avec plusieurs instruments à percussions * chants <ul style="list-style-type: none"> - le Verdon - Plic ploc (comptine en canon) 	<p><i>Ode à la joie / Lettre à Elise / La /symphonie / Symphonie héroïque</i></p> <p><i>- La musique du Moyen Âge</i></p> <p><i>Veni creator / Douce dame jolie / Jeu de Robin et Marion / Le roman de Fauvel</i></p> <p><i>- le rock :</i></p> <p><i>Elvis Presley : Dont'be cruel / Rollings stones : Satisfaction / Telephone : un autre monde / U2 : Bloody Sunday</i></p> <p><i>- le rap :</i></p> <p><i>I Am : Je danse le mia / MC Solar / Eminem / Sexion d'assaut</i></p> <p><i>- le reggae : Bob Marley : Could you be love / No women, No cry</i></p> <p><i>- l'opéra :</i></p>

<p>Période 4</p>	<p>* Les différentes catégories d'images Le mouvement (en lien avec l'EPS) Tableaux photographiques à la manière de Keith Haring</p>    <p>* Narration visuelle : Réalisation d'un album en anglais à la manière de « Where is my baby ? »</p> <p>* Détournements et mise en scène d'objets - les chaises : transformer, mettre en scène une chaise</p>	<p>* jeux vocaux et rythmiques - création d'univers sonores : la mer, la mare, etc... - imaginer des représentations graphiques pour organiser ces univers sonores</p> <p>* chants - Tri Matelot - chanson écrite par les enfants sur le thème du respect - Il faut de tout pour faire un monde - Lily de Pierre Perret</p>	<p><i>Carmen de Bizet / La traviata et Aida de Verdi / le barbier de séville de Rossini</i> - <i>Le gospel : Oh happy day / ...</i> - <i>le slam : grand corps malade / Abd al Malik</i></p>
<p>Période 5</p>	<p>* Narration visuelle - Réalisation d'une fresque sur l'industrialisation et le travail aux 18^{ème} / 19^{ème} siècles</p> <p>* La prise en compte du spectateur, de l'effet recherché - Installation de l'exposition autour du thème de respect</p>	<p>* jeux vocaux et instrumentales - chanter à 2 ou plusieurs voix - accompagner une phrase chantée avec des instruments</p> <p>- Santiano d'Hugues Aufray</p>	

	<ul style="list-style-type: none">- cadeau fête des parents A définir <ul style="list-style-type: none">* l'espace en trois dimensions- land art		
--	---	--	--